

II - Septimus

Gently ♩. = 66

A

Solo Vlc. *arco*
p espr.

Vln. I *mp* *pp*

Vln. II *mp* *pp*

Vla. *mp* *pp*

Vlc. *mp* *pp*

Cb. *mp* *pp*

Hpsch. TACET MVT II

5

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

9 **poco rit. a Tempo**

Solo Vlc. *p*

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vlc. *pp*

Cb. *pp*

Hpsch.

13

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

accel. ----- **B** more motion ♩. = 72

17

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

21

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

poco rit.

a Tempo

25

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

29

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

33

Solo Vlc. *pp*

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

Vla. *pp*

Vcl. *pizz.* *pp*

Cb.

Hpsch.

37

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vcl.

Cb.

Hpsch.

41

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.

45

Solo Vlc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

Hpsch.